

高高屏鄉村地區住宅興建設計說明

美麗新屏東——生態建築技術

生態設計的定位思考是一切建築構想與環境規劃的起源,先定位建築的功能是否已呈現人類的智慧與情感為目的,以人為核心充分表現人類的智慧與創意,如美術館、博物館,如以鄉村住宅而言,應該以「生態平衡」為設計目標,盡可能實現無害生態的永續環境理想,應以百年三代的使用期來構築,除了重視工程的堅固耐久外,應更重試空間運用的彈性變更與再延伸擴展的可能,規劃可能延長建築的使用期,有助於能源物質的消耗減量,對於生態的破壞也能減輕.

建築空間舒適便利的理想需在能源不匱乏的前提下,以目前世界能源短缺的情況下,規劃可能的節約能源且減少室內的熱排除室外,接納大自然對人類的庇護,也能維護生態系統的完整連結,我們必須重新定位建築室內外微氣候的控制,必須追求能源、生態、舒適度的整體平衡.

本設計以南台灣基地座落為出發,南部長年氣候炎熱,尤其夏天日照石間又長,致使許多屋舍為解決隔熱問題加蓋鐵皮屋,但如此一來整個建築景觀都被破壞了,故本設計首先考慮的就是如何有效的降低日照的溫度,因此在設計上以雙曾屋頂隔熱為主軸出發,在三樓頂有別於傳統R.C.斜屋頂作法,於二樓頂脫開形成一透氣散熱層,有效降低日曬困擾進而達到節能省能之目的.

除了遮陽隔熱之外,風的流動帶走人體蒸發的水,也會有降溫的效果,故本設計在通風考量上,儘可能在每一個居室取對角開窗模式,引導風向對流達到降溫之效,空氣品質會比封閉的冷氣房更健康,只要穿著單薄排汗衣物加上吊扇設計,就可以降低能源的消耗維持一個舒適又健康的生活工作環境.

在亞熱帶地區的台灣,一樓是主要的生活屋,最主要的生活空間較多人且較長使用的空間,例如客廳、餐廳,可以大面積的玻璃面向基地的戶外庭園,本設計在客廳外配置一休閒平台,上方並設計遮陽棚架,讓居家生活空間由室內延申到戶外,也阻隔太陽直接進入主生活空間,一樓空間保留大臥室兼書房,以備年長或起居不便者可以不使用樓梯就導與全家人生活在一起,A案設計增加一倉庫設計在鄉村地區可作為農具存放之用,B案則延伸功能改為和室空間,可作為客房或泡茶閒聊之空間,C案則將廚房與客廳結合主公共空間,在孝親房增設一臥室,可方便看護,或作為獨立書房工作室之使用.

在二樓空間設計上以主臥室加兩間次臥室與浴廁為一般住宅親子同居方便互動與照料,增進家人之情感,而在主臥浴廁之表現上以花台和裝飾牆,將大自然的感性與浪漫與舒放身心空間相當並達到私密之需求,三樓之設計以多功能空間為出發,可作為佛堂、健身房或起居室配有頂棚之外陽台,形成一休閒互動之頂層空間.

太陽光是免費的能源,也是一切能源的源頭,建築採光與遮陽的設計是尋找一個最省能的平衡點,戶外空間隨著庭園的生態逐漸豐富,將時間安排一些在戶外,不但對於身體健康有益,也可以減少室內能源的消耗,因此戶外遮陽平台、工作區、洗衣區、戶外烤肉區及庭園工具室,這都是引導人們回到大自然懷報的生態情境,當今全世界的建築思潮已將地方獨特國際化的必要表現,只要順乎心靈、生活、地理、氣候的本質特性,自然而然就會呈現出與大自然一般多元多樣的建築世界.

<div><div></div><div>莊輝煌建築師事務所</div></div> <div>建築師：莊輝煌 地址：屏東市公益街 37 號 6 樓 電話：08-7329755 傳真：08-7669456 電子信箱：hongin.arch@msa.hinet.net</div>		<div></div> <div></div>		<div></div> <div></div>					
<div><div>鄉村地區住宅標準建築圖樣</div><div>內政部營建署頒製（高高屏地區）編號 01)</div></div>						<div>工程名稱</div> <div>C案：退休夫婦型</div>		<div>比例尺：1/100</div> <div>圖號</div>	
<div>圖號名稱</div> <div>C案設計說明</div>		<div>平方公尺或分</div> <div>A3</div>		<div>C3-1</div> <div>4 37</div>					
<div>業務編號</div>				<div>張數</div>					